

## DESIGN PER L'ARREDAMENTO

### ARREDAMENTO E ARCHITETTURA DEGLI INTERNI

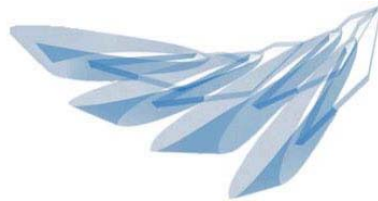
#### ORDINAMENTO DIDATTICO

- Obiettivi formativi

Il corso di formazione professionale di Design per l'arredamento (arredamento e Architettura degli interni), giunto alla seconda edizione con l'anno 2007, ha l'obiettivo prioritario di offrire all'allievo una formazione polivalente di alto livello.

L'offerta formativa, sempre più mirata a garantire una preparazione culturale e applicativa specifica, è incentrata sull'apprendimento di ALLPLAN – Nemetschek® software dedicato alla progettazione ed alla modellazione tridimensionale.

Allplan 2006  
© Nemetschek



Il sistema CAD intelligente per  
la progettazione integrata BIM

La preparazione è finalizzata alla formazione di tecnici del settore con specifiche caratterizzazioni professionali e contemporaneamente dotati di un grado di flessibilità adeguato alle diverse e mutevoli necessità del mercato.

Tale preparazione sarà sancita con il rilascio a fine corso del titolo di Tecnico qualificato in design per l'arredamento, titolo **approvato dalla Regione Toscana** pertanto **riconosciuto in tutti i paesi dell'U.E.**

Il corso si svolge con l'autorizzazione del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali e con l'autorizzazione del Circondario Empolese Valdelsa.



- Finalità

Le principali finalità del corso consistono nella formazione di operatori capaci di affrontare con le giuste competenze le diverse possibili problematiche relative alla caratterizzazione degli spazi interni ed esterni ai manufatti edilizi, quindi in grado di inserirsi efficacemente negli ambiti lavorativi di tutti i settori di mercato che in diversi modi fanno riferimento al design ed alla progettazione di interni.

Per il raggiungimento di tale obiettivo è stato formulato un percorso formativo che assicurerà all'allievo la necessaria formazione in merito a diversi ambiti disciplinari quali storia dell'arredamento e del design, strumenti e forme della rappresentazione geometrica tradizionale, sistemi di modellazione tridimensionale con programma CAD specifico (ALLPLAN – Nemetschek®), progettazione, design e architettura degli interni,

stima dei costi ed analisi dei processi di produzione e realizzazione, fisica tecnica e impianti.

- *Sbocchi professionali*

La figura del progettista di interni si inserisce in un settore trainante del mercato del lavoro, che incide nel complesso dell'economia nazionale in forma rilevante, e che ha continuato a svilupparsi, malgrado le flessioni cicliche che hanno caratterizzato i vari settori negli ultimi anni.

Gli allievi potranno svolgere attività professionale in diversi ambiti, contribuendo allo sviluppo delle varie fasi del progetto di allestimento e design, seguendone la realizzazione fino al completamento.

Essi potranno esercitare tali competenze presso enti, aziende, studi tecnici, industrie del settore, oltre che nella libera professione.

Il corso sarà mirato all'ottenimento di una figura professionale che potrà operare con le dovute capacità all'interno degli spazi costruiti, curando in particolar modo l'allestimento ed il design degli interni. Potrà occuparsi della progettazione di singoli oggetti di arredo e di consumo, della sistemazione degli spazi aperti e dell'arredo urbano, di allestimenti temporanei e stabili, di scenografie. Potrà inoltre sviluppare l'immagine coordinata per attività commerciali ed aziende.

- *Quadro dell'offerta formativa:*

Il percorso formativo proposto prevede il raggiungimento di livelli progressivi di conoscenza, acquisizione dei metodi di lavoro e sperimentazione, articolati secondo i contenuti disciplinari delle singole materie.

Le attività sono orientate in modo da consentire l'approfondimento delle conoscenze nell'area del disegno, della storia dell'arredamento e del design, dei metodi di sviluppo dei progetti, dell'utilizzo di software specifici per la modellazione tridimensionale. Comprendono inoltre un'adeguata conoscenza della geometria di base, degli aspetti legati alla fisica tecnica ambientale, delle metodologie estimative.

- *Tirocinio e prova finale:*

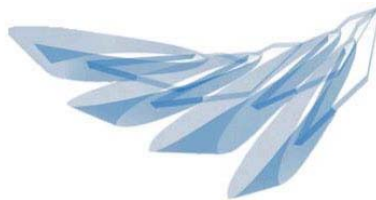
Il corso prevede lo svolgimento di un tirocinio presso studi di progettazione, industrie ed imprese artigianali operanti nel settore dell'arredamento e del design, aziende operative nel campo degli allestimenti temporanei.

Oltre al tirocinio sono previste attività formative finalizzate all'approfondimento delle conoscenze linguistiche (italiano e lingua straniera), delle conoscenze informatiche e dell'elaborazione grafica digitale. Possono essere previste ulteriori attività formative che saranno di volta in volta definite con gli allievi durante il periodo di svolgimento del corso di formazione.

Per la prova finale è previsto un laboratorio di tesi, con il contributo di tutte le più significative discipline, per lo sviluppo di un tema applicativo.

- Norme relative alla frequenza e all'ammissione alla prova d'esame:  
Il corso prevede una durata di seicento ore per i corsi tecnico-applicativi definiti dall'ordinamento didattico, oltre a duecento ore di tirocinio presso strutture esterne.
- Corpo docenti:  
I corsi saranno tenuti da liberi professionisti laureati nei settori tecnici ed artistici. Eventuali corsi o lezioni di compendio saranno tenuti da esperti del settore. Su richiesta di ogni singolo allievo l'istituto potrà mettere a disposizione la presenza di un tutor in affiancamento costante, per tutta la durata del corso o parte di esso.
- Attrezzature e sussidi didattici:  
L'istituto mette a disposizione l'utilizzo di aule dotate di strumentazione hardware costituita da computer portatili di ultima generazione dotati di configurazione appropriata per la gestione di software specifico per la modellazione tridimensionale.  
Ogni postazione sarà dotata di licenza ufficiale per l'utilizzo dell'ultima versione aggiornata di ALLPLAN – Nemetschek®

**Allplan 2006**  
© Nemetschek



Il sistema CAD intelligente per  
la progettazione integrata BIM

- ELENCO DELLE DISCIPLINE E DELLE ATTIVITA' FORMATIVE

**Formazione scientifica di base**

- Geometria e Disegno
- Sistemi di elaborazione delle informazioni (metodi CAD)

**Formazione tecnologica di base**

- Scienza delle Costruzioni (nozioni introduttive)
- Fisica Tecnica ambientale (nozioni introduttive)
- Tecnologia dell'Architettura

**Formazione umanistica di base**

- Storia dell'Architettura e dell'arredamento
- Storia dell'Arte

**Progettazione e design**

- Laboratorio di progettazione architettonica
- Laboratorio di Architettura degli interni e Allestimento

**Economia e diritto**

- Estimo
- Istituzioni di Diritto Pubblico

**Ulteriori attività formative**

- Lingua straniera